

Οι συχνότερες παραβάσεις του κανόνα 42 στα Optimist



ΑΥΤΟ ΤΟ ΕΓΓΡΑΦΟ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑΣ ΟΔΗΓΟΣ ΓΙΑ ΚΡΙΤΕΣ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΕΣ

ΒΑΣΙΚΗ ΑΡΧΗ:

Οι κριτές πάντοτε δίνουν στα σκάφη το πλεονέκτημα της αμφιβολίας. Όταν όμως είναι σίγουροι ότι ένα σκάφος παραβαίνει τον κανόνα, θα ενεργήσουν για να προστατεύσουν τα σκάφη που συμμορφώνονται με τον κανόνα.

ΚΑΝΟΝΕΣ ΚΛΑΣΗΣ ΠΟΥ ΑΛΛΑΖΟΥΝ ΤΟΝ ΚΑΝΟΝΑ 42 : ΚΑΝΕΝΑΣ

Εξειδικευμένες τεχνικές και παραβάσεις στην κλάση:

Οι ξεκάθαρες παραβάσεις του κανόνα 42 στα Optimist είναι πολύ εύκολο να εντοπιστούν. Η δυσκολία έγκειται στο ότι τα τελευταία χρόνια οι αθλητές και οι προπονητές τους εξελίσσουν τεχνικές και πειραματίζονται στα όρια του κανόνα. Αυτό έχει σαν αποτέλεσμα οι κριτές να πρέπει να αφιερώσουν περισσότερο χρόνο παρατηρώντας ένα σκάφος που βρίσκεται στην κίτρινη ζώνη πριν αποφασίσουν εάν πρέπει να το τιμωρήσουν.

ΣΤΗΝ ΕΚΚΙΝΗΣΗ

1. Γουργούλα

Μπορεί να είναι βίαιες ή ήπιες κινήσεις του τιμονιού. Το φτερό του τιμονιού του Optimist είναι πολύ αποτελεσματικό και μπορεί να προωθήσει το σκάφος ακόμη και με ήπιες, αργές κινήσεις. Μερικές φορές οι αθλητές κάνουν γουργούλα για να εξουδετερώσουν το αποτέλεσμα προηγούμενης γουργούλας και να κρατήσουν τη θέση του σκάφους στη γραμμή της εκκίνησης, ιδιαίτερα με ασθενή άνεμο. (ερμηνία SCULL 2) Συχνά επίσης κάνουν βίαιη γουργούλα για να προωθήσουν το σκάφος και για να αποφύγουν να παγιδευτούν ανάμεσα σε άλλα σκάφη στην εκκίνηση. Τέτοιες ενέργειες παραβαίνουν τον κανόνα 42.2(d).

Ενέργειες που επιτρέπονται:

- Ήπιες κινήσεις του τιμονιού και στις δύο πλευρές του κεντρικού άξονα του σκάφους οι οποίες δεν προωθούν το σκάφος ή δεν το εμποδίζουν να κινηθεί ανάποδα
- Γουργούλα, ακόμη και βίαιη, όταν το σκάφος είναι σε πορεία πάνω από την εγγυτάτη (όρτσα) και αλλάζει φανερά πορεία προς την εγγυτάτη. Κανόνας 42.3(d), ερμηνεία SCULL 1
- Επαναλαμβανόμενες κινήσεις του τιμονιού που επιβραδύνουν το σκάφος. Κανόνας 42.3(e)

Ενέργειες που απαγορεύονται:

- Γουργούλα όταν το σκάφος είναι στην εγγυτάτη (όρτσα) ή σε πορεία χαμηλότερα από την εγγυτάτη, συχνά στην προσπάθεια αποφυγής του άμεσου ορθοπλωρίσματος ή στην προσπάθεια ποδίσματος πίσω από άλλο σκάφος.
Σημείωση για τους κριτές: θυμηθείτε ότι πρέπει να μετρήσετε τουλάχιστον δύο βίαιες κινήσεις της λαγουδέρας σε πορεία χαμηλότερα από την εγγυτάτη προτού τιμωρήσετε ένα σκάφος για αυτήν την ενέργεια!
- Βίαιη κίνηση της λαγουδέρας και προς τις δύο πλευρές του σκάφους. Ερμηνεία SCULL 2
- Βίαιες κινήσεις της λαγουδέρας για να εξουδετερωθεί η αλλαγή πορείας που προκαλεί το αντινέμωμα του πανιού Ερμηνεία SCULL 3

Περισυλλογή πληροφοριών:

- Είναι οι κινήσεις της λαγουδέρας βίαιες;
- Προωθούν το σκάφος ή το εμποδίζουν να κινηθεί ανάποδα;
- Είναι το σκάφος σε πορεία πάνω από την εγγυτάτη και αλλάζει φανερά πορεία προς την εγγυτάτη;
- Εξουδετερώνει προηγούμενη γουργούλα;
- Με αντινεμωμένο πανί, η γουργούλα εμποδίζει το σκάφος να αλλάξει πορεία;

2. Rocking

Το rocking κυρίως παρατηρείται μετά την εκκίνηση, ειδικά σε ασθενή άνεμο, όταν ο αθλητής προσπαθεί να ξεφύγει από τη σκιά των άλλων σκαφών. Ο αθλητής στέκεται στο σκάφος και το γέρνει επαναλαμβανόμενα υπήνεμα και προσήνεμα.

Ενέργειες που επιτρέπονται:

- Ένα ρολάρισμα το οποίο δεν προωθεί ξεκάθαρα το σκάφος

Ενέργειες που απαγορεύονται:

- Ένα ρολάρισμα το οποίο προωθεί ξεκάθαρα το σκάφος. Ερμηνία BASIC 4
- Επαναλαμβανόμενο ρολάρισμα του σκάφους. Κανόνας 42.2(b)(1)

Περισυλλογή πληροφοριών:

- Προκαλεί ο αθλητής το ρολάρισμα του σκάφους;
- Ένα μεμονωμένο ρολάρισμα προωθεί ξεκάθαρα το σκάφος;
- Είναι το ρολάρισμα επαναλαμβανόμενο (περισσότερες από μία φορές);

ΣΤΑ ΟΡΤΣΑ

1. Torquing

(παλινδρομικές κυκλικές κινήσεις του σώματος μπροστά-πίσω και μέσα-έξω)

Στα Optimist πολλές φορές παρατηρούνται πολλές κινήσεις του σώματος οι οποίες επηρεάζουν το πανί καθώς το σκάφος είναι μικρό και η πλήρη επίπεδη και ορθογώνια. Πριν τιμωρήσετε κάποιο σκάφος είναι σημαντικό να συνδέσετε την κίνηση του σώματος με το παίξιμο του πανιού και να βεβαιωθείτε ότι το παίξιμο του πανιού δεν είναι αποτέλεσμα των κυμμάτων.

Ενέργειες που επιτρέπονται:

- Torquing για να διατηρείται η μπροστά – πίσω ισορροπία του σκάφους καθώς ανεβαίνει και κατεβαίνει τα κύματα. Ερμηνία OUCH 1

Ενέργειες που απαγορεύονται:

- Υπερβολικό torquing που προκαλεί παίξιμο του αετού. Ερμηνία PUMP 6
 - Torquing με απουσία κυμάτων. Ερμηνία OUCH 2
 - Όταν βγάζουν τα νερά από το σκάφος, να κάνουν και ένα δυνατό τράβηγμα του σκάφους-πανιού με το σώμα το οποίο ξεκάθαρα προωθεί το σκάφος. Ερμηνία BASIC 4 ή να προκαλούν επαναλαμβανόμενο ρολάρισμα του σκάφους με κινήσεις του σώματος προς τα μέσα και προς τα έξω. Κανόνας 42.2(b)(1)
- ΤΟ ΑΔΕΙΑΣΜΑ ΤΩΝ ΝΕΡΩΝ ΔΕ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΣΕΙ ΤΗΝ ΠΑΡΑΒΑΣΗ ΤΟΥ ΒΑΣΙΚΟΥ ΚΑΝΟΝΑ

Περισυλλογή πληροφοριών:

- Υπάρχουν κύματα;
- Η κίνηση του σώματος είναι συγχρονισμένη με τα κύματα;
- Προκαλεί η κίνηση του σώματος παίξιμο του αετού;
- Μπορείτε να συνδέσετε τις κινήσεις του σώματος με το παίξιμο του αετού;
- Είναι το παίξιμο του αετού επαναλαμβανόμενο;
- Μπορεί το παίξιμο του αετού να έχει προκληθεί από τα κύματα;
- Προκαλεί ένα τράβηγμα του σώματος ξεκάθαρα το σκάφος;
- Πως φαίνεται σε σχέση με τα άλλα σκάφη;

2. Τράβηγμα του πανιού με το σώμα

Συχνά θα παρατηρήσετε ένα αριστερήνεμο σκάφος να αρχίσει να τραβά το πανί με το σώμα ώστε να περάσει μπροστά από το δεξήνεμο σκάφος. Σε αυτήν την περίπτωση εφαρμόζονται οι ίδιες αρχές περισυλλογής πληροφοριών με το torquing.

3. Γουργούλα

Γουργούλα στα όρτσα απαντάται συνήθως κοντά στη σηματοδούρα των όρτσα είτε όταν το σκάφος έκανε τακ χαμηλότερα από τη σηματοδούρα και προσπαθεί να την περάσει είτε αφού ακουμπήσει τη σηματοδούρα για να ελευθερωθεί από αυτήν. Ισχύουν τα ίδια με την εκκίνηση με την εξαίρεση ότι η γουργούλα επιτρέπεται μετά από επαφή με τη σηματοδούρα αλλά μόνο για να ελευθερωθεί το σκάφος από τη σηματοδούρα. Κανόνας 42.3(h).

ΠΛΑΓΙΟΔΡΟΜΙΑ

Η πλειοψηφία των παραβάσεων απαντώνται στο μέτριο και το δυνατό άνεμο και σχετίζονται

κύρια με τράβηγμα της σκότας ή του σώματος. Αυτό μπορεί να παρατηρηθεί καλύτερα από πίσω και από το πλάι του σκάφους καθώς είναι ευκολότερο να συνδεθούν τα παιχνίματα του αετού με τις κινήσεις του σώματος.

1. Τράβηγμα του πανιού με τη σκότα

Ενέργειες που επιτρέπονται:

- Τριμμάρισμα του πανιού στις επικρατούσες συνθήκες. Ερμηνεία PUMP 2
- Τράβηγμα του πανιού μία φορά ανά κύμα ή ανά σπηλιάδα για να ξεκινήσει το πλανάρισμα. Για να θεωρηθεί πλανάρισμα πρέπει το σκάφος να επιταχύνει αμέσως κατεβαίνοντας την υπήνεμη πλευρά του κύματος. Κανόνας 42.3(c)
- Προσπάθεια πλαναρίσματος σε οριακές συνθήκες, ακόμη κι εάν δεν καταφέρει να πλανάρει. Ερμηνεία PUMP 7

Ενέργειες που απαγορεύονται:

- Τράβηγμα του πανιού προκειμένου να δημιουργηθεί πρόωση με την κίνηση του πανιού. Ερμηνεία PUMP 1
- Τράβηγμα του πανιού όταν το σκάφος ήδη πλανάρει. Ερμηνεία PUMP 12
- Τρεις διαδοχικές ανεπιτυχείς προσπάθειες πλαναρίσματος. Ερμηνεία PUMP 8

2. Τράβηγμα του πανιού με το σώμα

Ενέργειες που απαγορεύονται:

- Τράβηγμα του πανιού με το σώμα που προκαλεί επαναλαμβανόμενα παιχνίματα του αετού. Ερμηνεία PUMP 6

Περισυλλογή πληροφοριών: Βλέπε ενότητα ΠΡΙΜΑ παρακάτω.

ΠΡΙΜΑ

1. Τράβηγμα του πανιού

Ενέργειες που επιτρέπονται:

- Τριμμάρισμα του πανιού στις επικρατούσες συνθήκες. Ερμηνεία PUMP 2
- Τράβηγμα της σκότας μία φορά ανά κύμα ή ανά σπηλιάδα για να ξεκινήσει το πλανάρισμα αλλά για να θεωρηθεί πλανάρισμα πρέπει το σκάφος να επιταχύνει αμέσως κατεβαίνοντας την υπήνεμη πλευρά του κύματος. Κανόνας 42.3(c)
- Προσπάθεια πλαναρίσματος σε οριακές συνθήκες, ακόμη κι εάν δεν καταφέρει να πλανάρει. Ερμηνεία PUMP 7

Ενέργειες που απαγορεύονται:

- Τράβηγμα του πανιού με το σώμα που προκαλεί επαναλαμβανόμενα παιχνίματα του αετού. Ερμηνεία PUMP 6
- Τράβηγμα του πανιού προκειμένου να δημιουργήσει πρόωση με την κίνηση του πανιού. Ερμηνεία PUMP 1
- Τράβηγμα του πανιού μία φορά για να ξεκινήσει το πλανάρισμα και προτού το σκάφος φτάσει σε άλλο κύμα ένα δεύτερο τράβηγμα του πανιού. Αυτό είναι ευκολότερο να παρατηρηθεί από το πλάι του σκάφους καθώς φαίνεται καθαρά ότι το δεύτερο τράβηγμα γίνεται ανάμεσα στα κύματα και δεν ξεκινάει πλανάρισμα.
- Τράβηγμα του πανιού όταν το σκάφος ήδη πλανάρει. Ερμηνεία PUMP 12
- Τρεις διαδοχικές ανεπιτυχείς προσπάθειες πλαναρίσματος. Ερμηνεία PUMP 8

Περισυλλογή πληροφοριών:

- Επικρατούν συνθήκες πλαναρίσματος;
- Προκαλεί το ένα τράβηγμα του πανιού ανά κύμα ή ανά σπηλιάδα πλανάρισμα;
- Τραβάει ο αθλητής το πανί κατά τη διάρκεια του πλαναρίσματος;
- Θα μπορούσε το τράβηγμα ή το λασκάρισμα του πανιού να είναι αντίδραση σε αλλαγές της έντασης ή της διεύθυνσης του ανέμου ή στα κύματα;
- Το επαναλαμβανόμενο τράβηγμα και λασκάρισμα της σκότας προκαλεί πρόωση με το πανί;
- Μπορείτε να συνδέσετε το παίξιμο του αετού με τις κινήσεις του σώματος;

2. Rocking

Ενέργειες που επιτρέπονται:

- Κλίση του σκάφους με το σώμα υπήνεμα για να διευκολυνθεί το ορτσάρισμα και κλίση του

σκάφους με το σώμα προσήνεμα για να διευκολυνθεί το πόδισμα, με την προϋπόθεση ότι συνδέεται με τα κύματα. Ερμηνεία ROCK 6

- Αποκατάσταση της ισορροπίας του σκάφους και υιοθέτηση στατικής θέσης του πληρώματος όταν η ευστάθεια του σκάφους μειωθεί ή απωλεσθεί. Ερμηνείες ROCK 1 και ROCK 4

Ενέργειες που απαγορεύονται:

- Επαναλαμβανόμενο ρολάρισμα του σκάφους που δε συνδέεται με τα κύματα. Ερμηνεία ROCK 7
- Ρολάρισμα του σκάφους που συνδέεται με αλλαγή πορείας όταν οι συνθήκες δεν το απαιτούν πχ απουσία κυμάτων.
- Μία κίνηση του σώματος που έχει ως αποτέλεσμα επαναλαμβανόμενο ρολάρισμα. Ερμηνεία ROCK 5
- Σε ασθενή άνεμο, πρόκληση ρολαρίσματος με ρυθμικές κινήσεις του άνω μέρους του σώματος του αθλητή ενώ κάθετα στην προσήνεμη πλευρά του σκαφους, έχει την καρίνα σηκωμένη και κρατιέται από αυτή με το σκάφος να γέρνει προσήνεμα. Κανόνας 42.2(b)(1)
- Σε ασθενή άνεμο και μικρά κύματα, πρόκληση ρολαρίσματος με το τιμόνι, κυρίως στην προσπάθεια να χρησιμοποιηθούν τα κύματα για να αυξηθεί η ταχύτητα του σκάφους. Κανόνας 42.2(b)(3)
- Επαναλαμβανόμενο ρολάρισμα του σκάφους που προκαλείται από τις κινήσεις του σώματος κατά το άδειασμα των νερών
ΤΟ ΑΔΕΙΑΣΜΑ ΤΩΝ ΝΕΡΩΝ ΔΕ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΣΕΙ ΕΠΑΝΑΛΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝΟ ΡΟΛΑΡΙΣΜΑ ΤΟΥ ΣΚΑΦΟΥΣ

Περισυλλογή πληροφοριών:

- Προκαλεί ο αθλητής το ρολάρισμα;
- Βοηθάει το ρολάρισμα το τιμόνεμα του σκάφους;
- Επικρατούν συνθήκες για να υποστηρίξεται το τιμόνεμα από το ρολάρισμα;
- Είναι η έκταση του ρολαρίσματος ανάλογη με τις αλλαγές πορείας;
- Συνδέεται το ρολάρισμα με τα κύματα;

ΜΕΡΙΚΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΙΣΤΙΟΠΛΟΥΣ

1. Κάντε ερωτήσεις!
2. Εάν δεν είστε σίγουροι για κάποια τεχνική, ζητήστε διευκρινήσεις εγγράφως, ώστε όλοι οι ιστιοπλόοι να μπορούν να επωφεληθούν από την απάντηση.
3. Εάν τιμωρηθείτε με κίτρινη σημαία, ζητήστε από τους κριτές να σας εξηγήσουν ποιες ενέργειες επιτρέπονται και ποιες όχι.
4. Όσο πιο σημαντικός είναι ο αγώνας, τόσο περισσότεροι κριτές θα υπάρχουν, αυτό σημαίνει ότι η τεχνική θα επιβλέπεται όταν είναι σημαντικό.

Εάν έχετε περεταίρω ερωτήσεις επικοινωνήστε με τη Sofia Truchanowicz
sofia.truchanowicz@gmail.com

ΑΥΤΟ ΤΟ ΕΓΓΡΑΦΟ ΕΧΕΙ ΤΗΝ ΙΣΧΥ ΟΔΗΓΟΥ. ΤΟ ΕΠΙΣΗΜΟ ΕΓΓΡΑΦΟ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΕΡΜΗΝΕΙΕΣ ΤΟΥ ΚΑΝΟΝΑ 42 ΤΗΣ ISAF, **ISAF INTERPRETATIONS** .

Μετάφραση από τη Μαρίνα Ψυχογιού